

L'enseignement du lexique à l'école

Combien de mots pensez-vous maîtriser ? Une personne ayant une très bonne culture maîtrise environ 20 000 familles de mots (moyenne autour de 10 000) (Anctil, 2016). À l'école primaire, on enseigne environ 400 mots par année à un élève. Comment alors lui en enseigner plus ? Quelles activités utiliser ? Les mots envoyés à la maison, est-ce du vocabulaire ? Est-ce suffisant ?

Peu d'enseignement du lexique se fait à l'école. Pourtant, l'étendue du vocabulaire que possède un élève permet de prédire son succès en lecture et sa réussite scolaire. Les élèves ayant un vocabulaire limité risquent de faire face à des difficultés de compréhension en lecture une fois au 2^e cycle, car les textes proposés deviennent plus longs et plus complexes.

« À la fin du primaire, l'élève emploiera dans ses textes des mots précis et justes appartenant généralement au registre standard... Des activités en classe amèneront l'élève à s'intéresser au sens des mots, à leur forme, à leurs propriétés... » (*Progression des apprentissages*, page 6)

La différence entre l'orthographe d'usage, le lexique et le vocabulaire

Démêlons premièrement ces trois mots trop souvent mal utilisés.

L'orthographe, selon le Larousse, est un ensemble de règles définies comme norme pour écrire les mots d'une langue.

Le lexique, quant à lui, c'est l'ensemble des mots d'une langue, ce qui inclut les mots simples comme *chemise* ou *table* et les locutions comme *prendre par à* ou *couper les cheveux en quatre*.

Le vocabulaire, c'est le lexique qu'un individu possède.

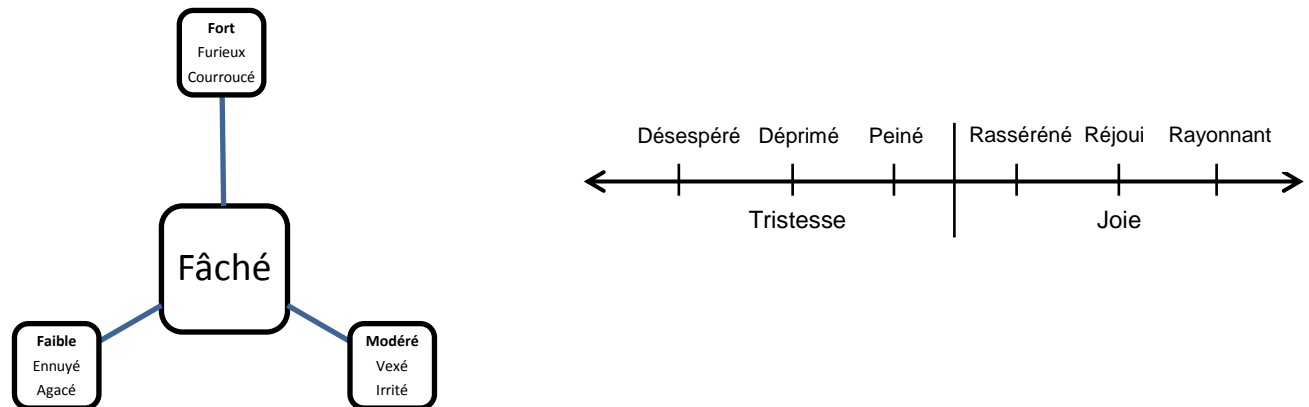
Donc, connaître un mot ne signifie pas seulement que l'on sache l'écrire (orthographe), mais il faut que l'on connaisse son sens, ses propriétés morphologiques, syntaxiques en plus d'être capable de l'utiliser dans différents contextes.

La connaissance d'un mot comprend donc plusieurs facettes.

L'enseignement du vocabulaire est important afin que les élèves comprennent mieux ce qu'ils lisent. L'enseignement du vocabulaire est également indispensable si nous voulons amener les élèves à utiliser des mots justes et précis dans leurs situations d'écriture et de communication orale. Le vocabulaire doit donc faire partie de la planification en français et enseigné explicitement.

Travailler le vocabulaire en classe

- Fabriquer des imagiers et des abécédaires;
- Jouer à des jeux de loto, Mont-à-mots;
- Jouer à des jeux de catégorisation, de contraire;
- Faire des mini-leçons sur des regroupements de mots à partir d'un mot générique¹



- Faire des lectures interactives.
- Lors de la lecture d'un album : sélectionner 2-3 mots et une locution à enseigner, diviser la période de lecture en deux afin de proposer une activité complémentaire consistant à rédiger une suite à l'histoire à partir de mots de vocabulaire sélectionnés.
- Bâtir un mur de mots avec les mots et les locutions vus et expliqués lors des lectures interactives;
- Construire un dictionnaire de classe qui regroupe les mots et leur définition (un mot générique pouvant servir de titre pour chaque page);
- Demander aux élèves de produire des définitions qui seront ensuite soumises à d'autres élèves qui devront deviner le mot décrit;
- Analyser la construction des définitions dans différents dictionnaires;
- Comparer les définitions de différents dictionnaires pour un même mot, ou confronter notre définition à celle d'un « vrai » dictionnaire;
- Créez une phrase avec des mots qui ont un sens proche (marche, promenade, randonnée) et vérifiez s'ils sont interchangeables d'une phrase à l'autre;
- Se servir des erreurs des élèves pour corriger l'emploi de mots mal employés lors des périodes d'écriture;
- Utilisez la liste orthographique de la semaine pour travailler la formation des mots (base, préfixe, suffixe), le sens des mots (propre, figuré, dans une locution), la propriété des mots (polysémie, registre de langue), la relation entre les mots (synonyme, antonyme, ordre d'intensité).

Littérature et lexique

Voici des albums intéressants pour aborder le thème du lexique avec les élèves :

- Le grand livre de P'tite Nelly. Goodhart, P. et Rowland, A. (2013). Gründ.
- Le dictionnaire de Bric et de Broc. Balpe, A.-G. et Daumas, O. (2014). Frimousse.
- Le dico de Tibo. Tibo, G. et Béha, P. (2009). Soulières éditeur.

¹ Les textes littéraires à l'école, Jocelyne Giasson, gaëtan morin éditeur, 2000.

- L'attrapeur de mots. Dumont, J.-F. (2009). Père Castor.
- La grande fabrique de mots. De Lestrade, A. et Docampo, V. (2009). Alice jeunesse.

Le site *Livres ouverts* a sélectionné pour vous une centaine d'œuvres littéraires sous l'onglet *Vocabulaire* :
<https://www.livresouverts.qc.ca/>

Finalement, toutes les occasions sont bonnes pour enseigner du vocabulaire riche aux élèves et cet enseignement devrait être planifié soigneusement.

Annie Gloutney

C.P. généraliste en littératie, CSDM, 2017