

# Paramètres de la production

## Thématique

Thématique principale

Sous-thématiques possible

Mon choix / Question de recherche

Aspects à privilégier

## Production

Type de production à réaliser

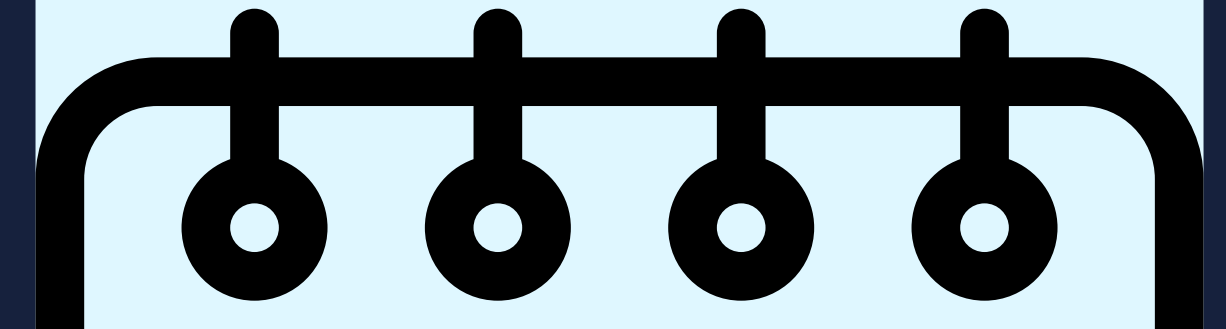
- Affiche
- Balado
- Dépliant
- Diaporama
- Exposé oral
- Kiosque d'information
- Maquette
- Présentation vidéo
- Rapport de recherche
- Autre : \_\_\_\_\_

Caractéristiques de la production

(nombre de pages, durée de la présentation, éléments de contenus, structure, etc.)

Public cible et objectif de la production (informer, convaincre, etc.)

## Calendrier



Date de remise d'un plan de travail

Périodes de recherche à la bibliothèque, pour la mise en commun des informations

Périodes réservées pour la rédaction

Date de remise d'une première ébauche

Périodes réservées pour de la correction

Remise finale de la production

Etc.

# Paramètres de la production

## Thématique

### Thématique principale

Animaux marins

### Sous-thématiques possible

Mammifères marins, requins, poissons, crustacés

### Mon choix / Question de recherche

La baleine bleue

### Aspect(s) à privilégier

- Alimentation
- Reproduction
- Disparition
- Espèce

## Production

### Type de production à réaliser

- Affiche
- Balado
- Dépliant
- Diaporama
- Exposé oral
- Kiosque d'information
- Maquette
- Présentation vidéo
- Rapport de recherche
- Autre : \_\_\_\_\_

### Caractéristiques de la production

- Affiche de présentation
- Doit contenir
  - du texte
  - des images
  - des suggestions de livres et de sites Internet

**Public cible et objectif de la production** (informer, convaincre, etc.)

Présenter aux élèves de 6e année différents animaux marins

## Calendrier

### Mars

DIM	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	28	30	31		26



### Calendrier de travail

7 mars : remise aux élèves des paramètres de la production et exploration des sujets

10 mars : remise à l'enseignante du plan de travail

14 et 15 mars : périodes de recherche à la bibliothèque

17, 21 et 22 mars : périodes réservées en classe pour la prise de notes, la mise en commun des informations et la rédaction

24 mars : remise de la première ébauche du travail

28 mars : période en classe réservée aux dernières corrections

31 mars : remise de la production finale

# Paramètres de la production

## Thématique

## Production

## Calendrier

Thématique principale

Sous-thématiques possible

Mon choix / Question de recherche

Aspects à privilégier

Type de production à réaliser

- Affiche
- Balado
- Dépliant
- Diaporama
- Exposé oral
- Kiosque d'information
- Maquette
- Présentation vidéo
- Rapport de recherche
- Autre : \_\_\_\_\_

Caractéristiques de la production :

Public cible et objectif de la production (informer, convaincre, etc.)