



**Commission
scolaire
de Montréal**

COMMISSION SCOLAIRE DE MONTRÉAL
Bureau des services éducatifs complémentaires

Mon climat et moi

Médiagraphie

Les bibliothécaires de la CSDM
Octobre 2017

Cette médiagraphie vous est proposée par l'équipe des bibliothécaires de la Commission scolaire de Montréal, dans le cadre du minicolloque en éducation relative à l'environnement (ERE) sur le thème des changements climatiques et des solutions pour y remédier. Vous y trouverez des documentaires et des ouvrages de fiction pour le primaire et le secondaire ainsi que des sites web et des périodiques.

Bonnes lectures!

L'indice du niveau scolaire à qui s'adresse le document n'est qu'à titre indicatif. Le regard de l'enseignante et de l'enseignant sera nécessaire afin de mieux juger du niveau scolaire approprié.

INDICES DU NIVEAU SCOLAIRE







| | |
|---|----------------------|
|  | PRÉSCOLAIRE |
|  | CYCLE 1 - PRIMAIRE |
|  | CYCLE 2 - PRIMAIRE |
|  | CYCLE 3 - PRIMAIRE |
|  | CYCLE 1 - SECONDAIRE |
|  | CYCLE 2 - SECONDAIRE |

Table des matières

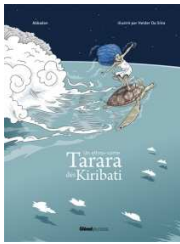
| | |
|-------------------------------|----|
| <i>ALBUMS</i> | 3 |
| <i>ROMANS</i> | 7 |
| <i>DOCUMENTAIRES</i> | 9 |
| <i>BANDES DESSINÉES</i> | 18 |
| <i>SITES</i> | 19 |

ALBUMS

1

Abbadan et Helder Da Silva [illustrations de]. *Tarara des Kiribati : un ethno-conte*. Morges : Glénat jeunesse, 2017.

2



Au départ, il y avait le sable blanc de la plage nue bordée par l'océan infini. La déesse Tarara s'ennuyait alors elle entreprit de créer de la diversité sur son île. Elle commença par faire surgir la montagne Albatoa et, ensuite, des animaux, de la végétation... Enfin, à partir d'un coquillage, elle inventa son fidèle ami Kao. Puis, elle donna le nom de Kiribati à sa création. Or, un jour, l'océan commença à monter et, bientôt, il n'y eut plus que la cime escarpée de la montagne Albatoa qui resta émergée. Alors la déesse partit voyager dans le monde pour trouver des réponses à ses questions. À son retour, elle dut se résoudre à quitter l'île, en compagnie de Kao. [SDM]

P

Baum [texte de] et Dedieu [illustrations de]. *Une fraise en hiver*. Saint-Herblain : Gulf Stream, Collection « La nature te le rendra », 2013.

1

Un gamin raconte comment son papa essaie de répondre aux caprices de sa femme enceinte en lui fournissant, sur le champ, un cornichon à la crème fouettée, un gilet en laine angora, et une fraise en hiver. Ce dernier désir demande cependant au mari de faire voyage jusqu'au Paraguay, d'où il ramène le fruit rouge. Or, à la naissance de sa fille (qui a lieu dans la voiture, derrière un camion en raison des bouchons de circulation), l'enfant tousse et a le teint vert... [SDM]

1

Chabas, Jean-François et David Sala [illustrations de]. *Folles saisons*. [Paris] : Casterman, Collection « Les albums Casterman », 2013.

2

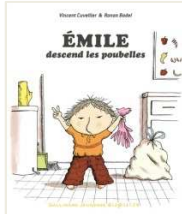
Magnifique album où l'on narre comment, lorsqu'un des quatre frères des saisons, l'été, en eut assez d'attendre l'automne et rendit visite à l'hiver en provoquant au passage des bouleversements climatiques importants. Grand-Mère-Nature avait alors dû faire preuve d'autorité pour mettre fin au désordre que provoquèrent les chamailleries des quatre

3

Reproduction des images et des résumés autorisée par le Service québécois de traitement documentaire (SQTD).

frères, qui firent se rencontrer l'automne, l'hiver, le printemps et l'été durant la même journée, bousculant ainsi l'équilibre des choses et la quiétude des êtres humains. [SDM]

1



Cuvellier, Vincent. *Émile descend les poubelles*. Paris: Gallimard jeunesse, Collection « Giboulées », 2015.

2

Émile est un bambin au caractère très bien trempé. Doué d'une imagination foisonnante, il a par ailleurs des idées bien arrêtées qu'il refuse catégoriquement de remettre en question. Aujourd'hui, c'est jour de poubelles jaunes et sa maman le prie de vérifier s'il n'a pas des vieux livres ou papiers à recycler. Le bambin y voit l'occasion rêvée de se débarrasser des « Aventures de Pinpin le lapin au pays des lapins roses ». Cri au grand dam de sa maman, qui affirme qu'il adorait ce livre quand il était petit et qu'il vaudrait peut-être mieux le donner aux pauvres. Mais Émile est convaincu de deux choses: il n'a jamais été petit et les pauvres méritent qu'on leur donne plutôt des bonbons. Sur l'entrefaite arrive Julie sa chérie, qui a quant à elle bien envie de repartir avec l'ouvrage. Mais rien ne se passe comme prévu! [SDM]

1

Fromental, Jean-Luc et Joëlle Jolivet [illustrations de]. *365 pingouins*. Nice : Tom'poche, 2014.

2

Réédition. À son grand désarroi, une famille banlieusarde se voit confier, chaque jour pendant une année entière, un pingouin venu d'elle ne sait où. Mais comment arriver à nourrir et à loger ces pauvres bêtes? C'est avec soulagement que la famille voit arriver la fin de l'année... et des explications à cette invasion! [SDM]

P

Howarth, Heid et Daniel Howarth [illustrations de]. *Qu'est-ce qui me rend triste?* Lévis, Québec : Éditions de l'Envolée, 2015.

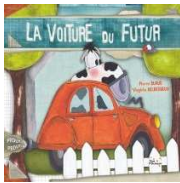
1

Album souple au cours duquel on raconte comment un petit ours blanc sort de sa tanière avec sa mère et explore la banquise afin de trouver de quoi s'alimenter. Un peu craintif et après avoir passé la nuit à la belle étoile, l'ourson imite sa mère qui mesure ses pas et répartit son poids sur la glace pour ne pas qu'elle craque. Elle lui explique alors que la glace de l'océan s'est amincie en raison du réchauffement climatique et le rassure en lui expliquant qu'ils devront s'adapter. [SDM]

1 Millerou, Stéphane et Sébastien Chebret [illustrations de]. *Un autre chemin*. Morlanne : Les P'tits bérets, Collection « Les mains vertes », 2016.

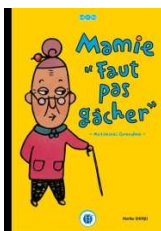
2 Il y a de cela très longtemps, « le monde était un village où, de toute part, des hommes, des femmes et des enfants tournaient en rond. » Puis vint l'invention de l'argent, qui permet entraîne la fabrication de maisons, de villes, d'usines et, surtout, d'incroyables machines capables d'extraire de l'or noir. La révolution est en marche et entraîne de nouvelles constructions toujours plus extravagantes. Mais, un jour, c'est la catastrophe: il ne reste plus une goutte d'or noir! Rien ne tourne plus rond. Adieu les machines, les maisons, les villes et l'argent. Hommes, femmes et enfants se retrouvent à la rue. À la misère succède toutefois le bonheur d'être ensemble et de redécouvrir la beauté de la nature, qui fourmille de richesses et d'énergies renouvelables permettant la construction d'un nouveau monde, encore meilleur! [SDM]

1 Ruaud, Pierre et Virginie Rochedreux [illustrations de]. *La voiture du futur*. Paris : Rue de l'Échiquier, 2016.



2 Imaginer la voiture du futur, une activité courante pour un enfant. Dans cette histoire, le père du narrateur est un ingénieur pour un fabricant de voitures et il y travaille tous les jours à sa voiture de l'avenir. Elle fonctionnerait au méthane, ce qui se trouve dans le fumier de vaches. Alors, il faudrait faire monter une vache par voiture et ses gaz intestinaux feraient avancer le véhicule sur 40 km dans une journée. Les stations-service vendraient du foin pour les bêtes et on pourrait les traire et recevoir de l'argent du caissier pour son lait. Ainsi, on réduirait les conséquences liées au réchauffement climatique et à l'effet de serre. [SDM]

P Shinju, Mariko. *Mamie « faut pas gâcher » : Mottainai Grandma*. Maisons-Laffitte: Nobi nobi!, 2014.



1 Le jeune narrateur en a assez de se faire gronder par sa grand-mère. En effet, celle-ci, extrêmement pointilleuse sur la notion de respect de l'environnement, ne cesse de surveiller ses faits et gestes pour qu'il ne gaspille rien. Bien qu'agaçante, son astucieuse aïeule trouve toujours des idées amusantes pour recycler les objets ou les aliments qui semblent aux premiers abords inutilisables. [SDM]

P

Tone, Satoe. *Une si jolie Terre*. Francheville : Balivernes, Collection « Petites sornettes », 2013.

1



Parce que le réchauffement climatique entraîne la fonte de leur banquise, une famille de 84 pingouins est contrainte de déménager. Sur leur radeau de glace, la voilà qui part en quête d'une nouvelle terre promise. La mer du Sud, les prairies de l'Est, les collines en fleur de l'Ouest et les forêts du Nord dont les voyageurs ont tant entendu parler sont malheureusement dévastées par la pollution, la fumée des usines et la déforestation. Après avoir effectué un vol dans l'espace et constaté à quel point leur planète est belle vue de la Lune, les pingouins décident de rentrer au bercail, bien décidés à la guérir et la faire reflourir. [SDM]

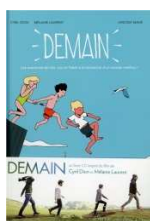
ROMANS

2

Benoît Grelaud et Sylvain Even [illustrations de]. *Les Koboltz : Mission Uluru*. [Paris] : Éditions Slalom. 2017 (à paraître).

3

Dion, Cyril, Mélanie Laurent et Vincent Mahé [illustrations de]. *Demain : les aventures de Léo, Lou et Pablo à la recherche d'un monde meilleur!* Arles : Actes Sud junior, 2015.



Soucieux de l'avenir de l'humanité, Lou, Pablo et leurs parents partent en voyage à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont pris des initiatives s'inscrivant dans la philosophie du développement durable et de l'économie sociale. Ils découvriront entre autres la permaculture en Normandie, l'énergie éolienne à Copenhague, le compostage en Californie et l'invention d'une monnaie d'échange locale à Bristol. [SDM]

2



Gaarder, Jostein. *L'héritage d'Anna : une fable sur le climat et l'environnement*. Paris. Édition Seuil jeunesse, Collection « Points », 2016.

1

Hutt, Michel. *Les enquêtes écologiques de Jean-Bernard et Miss Turtle*. Trouville-sur-Mer : Ah! Agathe Hennig livres jeunesse, 2016.

2

Jean-Bernard est un blaireau anthropomorphisé doté d'un flair hors du commun qu'il n'hésite pas à exploiter afin de résoudre les mystères qui surviennent dans son voisinage. Miss Turtle, une tortue à l'écoute et ayant le don de poser les bonnes questions, lui est d'une aide précieuse dans la résolution de ses enquêtes, qui sont toujours l'occasion non seulement de sensibiliser ses concitoyens à l'importance de préserver l'environnement, mais également de partager avec eux sa grande connaissance des écosystèmes et de leur fonctionnement. [SDM]

3

Léon, Christophe. *Le goût de la tomate*. [Paris] : T. Magnier, 2011.

Dans le pays de Clovis, plus personne n'a le droit de jardiner. L'État possède le strict monopole de la production des fruits et légumes. Le monde du petit garçon est gris, sans couleurs. Heureusement, son père Marius est un peu rebelle. En grand secret, tous les deux vont faire pousser des plants de tomates et ces tomates auront le meilleur goût qui soit, le goût de la liberté. [SDM]

3

Thinard, Florence. *Le jour des poules*. [Paris] : T. Magnier, Collection « En voiture Simone! », 2013.

Bref roman humoristique où l'on découvre comment une famille décide d'élever des poules sous l'impulsion de Maryse, la mère, qui s'insurge devant les conditions d'élevage industriel des poules pondeuses. Or, cette aventure agricole, qui débute en même temps que les vacances printanières de Sidonie, amène son lot de surprises et de déconvenues, à commencer par ces poules adultes, Ginger et Fred, qui tardent à pondre et de goulus poussins qui grandissent à vue d'œil et s'avèrent moins adorables que prévus. [SDM]

DOCUMENTAIRES

3

Al Gore. *À nous de décider : les solutions pour résoudre la crise du climat*. Paris : De La Martinière jeunesse, 2010.

1



Une adaptation pour les jeunes des états de fait et solutions envisagées par l'ancien vice-président des États-Unis, appuyés de chiffres et de données permettant de comprendre les mécanismes du réchauffement climatique en vue de poser des gestes qui permettront de sauver la Terre. De nombreuses photographies, images de synthèse et schémas illustrent les propositions écoresponsables de l'auteur, colligées à la suite de rencontres avec des chercheurs, ingénieurs et climatologues et transmises ici à travers des textes accessibles et mobilisateurs. [SDM]

2

2



Alonso, Bernard, Cécile Guiochon et Marie Quilvin [illustrations de]. *Permaculture humaine : des clés pour vivre la transition*. Montréal : Écosociété, Collection « Guides pratique », 2016.

1

Arthus-Bertrand, Yann, Anne Jankéliowitch et Martine Laffon. *Raconte-moi une terre pour demain*. Paris : De La Martinière jeunesse, 2015.

2

Très bel ouvrage proposant un périple émouvant autour du monde, dont se révèlent à la fois les richesses naturelles et la grande diversité culturelle, mais également les injustices et inégalités sociales. Aux photographies inédites de Yann Arthus-Bertrand (dont la majorité offre de saisissantes vues aériennes) répondent les textes d'une docteure en philosophie et d'une ingénieure en environnement, qui stimulent la réflexion sur les pistes de solution et moyens à mettre en œuvre afin de protéger les trésors de la planète et d'en faire un lieu de paix, de partage, de tolérance et de solidarité pour les citoyens de demain. Plus de sobriété (moins de gaspillage) - Plus de justice - Plus de lien avec la nature - Plus de vivre ensemble - Plus de respect des droits - Plus de tolérance - Plus de paix - Plus d'amour: tels sont les huit chapitres autour desquels est orchestré ce voyage parlant avec intelligence (et en évitant les écueils d'un ton alarmiste) d'écologie, de gaspillage, de gestion de ressources, de

biodiversité, d'entraide, d'énergies propres, d'éducation, de commerce équitable et de développement durable. [SDM]

2

Broyart, Benoît et Mathieu de Muizon [illustrations de]. *Vers un monde alternatif?* Saint-Herblain : Gulf Stream, 2012.

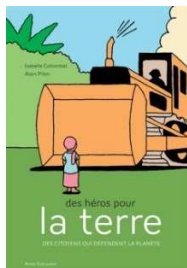


Collection de documentaires se présentant sous forme d'abécédaire abordant des sujets d'actualité proches des préoccupations des adolescents. Ici, on présente des visions alternatives à notre mode de vie actuel (politique, économique, environnemental, etc.) à travers des termes tels: alter mondialisme, fair trade, gouvernance, sixième continent, etc. Des encadrés intitulés « Et toc! » offrent des compléments d'information. Des dessins humoristiques de type BD illustrent ce documentaire au ton léger et anecdotique. Contexte français. [SDM]

3

Collombat, Isabelle et Alain Pilon [illustrations de]. *Des héros pour la Terre : des citoyens qui défendent la planète.* Arles : Actes Sud junior, [2016].

1



De l'Australie à l'Algérie, du Japon au Brésil, cet ouvrage propose plus d'une trentaine de courts portraits de citoyens qui luttent pour la protection de l'environnement. Dénoncer l'empoisonnement au plomb au Kenya, sauvegarder les paysages d'Indonésie, créer un village écologique au Liban, recycler les déchets en Italie, faire revivre les mangroves du Sénégal, produire de l'énergie verte en Allemagne, combattre le massacre des éléphants du Kenya, protéger la forêt amazonienne du Brésil, sauver les orangs-outans de Bornéo, etc. sont quelques-unes des actions entreprises par de simples citoyens désireux de préserver l'environnement et de ralentir l'exploitation intensive des ressources naturelles. [SDM]

3

Denhez, Frédéric. *J'agis pour ma planète.* Paris : Bordas, Collection « J'agis pour ma planète », 2015.

Les changements climatiques sont expliqués par leurs causes et leurs conséquences. Les signes de ce réchauffement sont passés en revue: changements dans le cycle des saisons, modification de la croissance des plantes, changements dans la migration des oiseaux. Puis quelques idées afin d'agir: diminuer le rejet de CO₂, changer nos habitudes. Finalement, on

donne un aperçu des changements auxquels nous pouvons nous attendre à l'avenir. Quelques mots sont ajoutés sur les conférences organisées par l'ONU afin de discuter la question. [SDM]

3 Dubrulle, Bérengère, Valérie Masson-Delmotte et Cécile Gambini [illustrations de]. *Le climat, de nos ancêtres à vos enfants*. Paris : Le Pommier, Collection « Les minipommes », 2013.

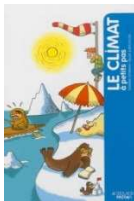


Sous ce titre, Héloïse et Zohra embarquent à bord d'une machine à voyager dans le temps avec Chrono, un drôle de petit bonhomme venu du futur, qui leur fait découvrir les multiples facettes du climat aux quatre coins de la planète, les moyens de le prévoir, ses changements au fil des siècles, etc. Trois expériences à réaliser chez soi (« l'effet de serre », « la poussée d'Archimède » et « pourquoi la neige renvoie les rayons du soleil ») complètent cet ouvrage teinté d'humour et abondamment dialogué. [SDM]

Dumas Roy et Emmanuelle Houssais [illustrations de]. *Chaude la planète*. Nice : Éditions du Ricochet, 2017.

2 Un congrès mondial est organisé par tous les animaux de la Terre qui voient leurs habitats se détériorer sous l'influence des changements climatiques. Après enquête et consultations, les vaches sont considérées comme responsables de cette catastrophe écologique puisqu'elles « passent leur vie à brouter, à ruminer, à péter et à roter » et que « leurs émissions perturbent les courants d'air et provoquent une révolution dans le déroulement des saisons. » (cf. p.12). Après de multiples remue-méninges, on statue qu'il faudra exploiter leur gaz naturel pour faire fonctionner une usine qui fabriquerait du froid sur la banquise... [SDM]

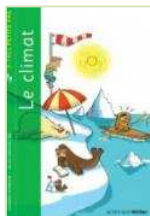
2 Feterman, Georges et Gilles Lerouillois [illustrations de]. *Le climat à petits pas*. Arles : Actes Sud junior, Collection « À petits pas », 2012, c2013.



Réédition. Une suite d'explications élémentaires sur les phénomènes climatiques, le réchauffement de la terre, la météorologie. L'ouvrage est bien structuré et facile d'accès, illustré d'aquarelles de type BD. Le tout est complété d'une liste d'expressions et d'un quiz du climat. [SDM]

1

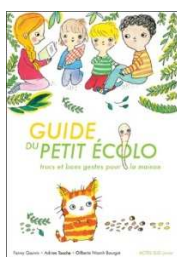
Feterman, Georges et Gilles Lerouvillois [illustrations de]. *Le climat*. Arles : Actes Sud junior, Collection « À très petits pas », 2014.



Cet opus s'inscrit dans une série de premiers documentaires proposant les versions simplifiées de titres parus chez le même éditeur à destination des lecteurs plus âgés de la collection « À petits pas ». Qu'est-ce que le climat? De quoi dépend-il? L'effet de serre est-il dangereux? Pourquoi y a-t-il des saisons? Comment reconnaît-on les nuages? Comment se forme une tornade? Comment est fait le bulletin météo? Voilà quelques-unes des douze questions autour desquelles est organisé ce panorama levant le voile sur les phénomènes climatiques et leurs conséquences sur la planète. Un quiz de quinze questions permettant d'évaluer les acquis complète le survol. [SDM]

3

Gauvin, Fanny et Adrien Touche. *Guide du petit écolo : trucs et bons gestes pour la maison*. Arles : Actes Sud junior, [2017].



Guide destiné aux jeunes enfants afin de leur fournir des trucs et astuces à utiliser au quotidien pour avoir un impact écologique positif sur la planète. Divisé en cinq sections (cuisine, salle de bains, chambre, salon et ville comme jardins), cet ouvrage passe en revue toutes les pièces de la maison afin de renseigner le lecteur sur les bons gestes qu'il peut adopter tous les jours pour que son mode de vie soit plus écoresponsable. Économiser eau et énergie, manger local, éviter le gaspillage, limiter le temps d'utilisation d'Internet, concevoir des jardins de quartier... de nombreuses actions sont décrites au sein de courts paragraphes explicatifs auxquels se greffent quelques questionnaires. Chaque section comporte également une portion « do it yourself », qui propose divers projets à réaliser afin de mettre en application les recommandations du livre. L'ouvrage se clôt sur un lexique et sur de nombreux liens Internet fournissant de l'information complémentaire sur les sujets abordés. [SDM]

P

Godard, Delphine et Pierre Caillou [illustrations de]. *Petits gestes pour la planète*. Paris : Nathan, Collection « Questions? Réponses! 4+ », 2015.

1



Cet opus sensibilise les enfants aux différentes menaces qui pèsent sur la planète et sur ses habitants tout en levant le voile sur les petits gestes à poser au quotidien afin de réduire son empreinte écologique et de contribuer à la préservation des ressources naturelles, que ce soit à l'école, à la maison ou en vacances. Pourquoi les orangs-outans sont-ils en danger? Pourquoi la banquise fond? Y a-t-il de l'eau pour tous? Que faire des déchets? Peut-on remplacer l'essence? C'est quoi les produits bio? Peut-on cueillir toutes les plantes et fleurs dans la

nature? Voilà quelques-unes des questions qui sont abordées au fil des panoramas, qui permettent au passage de comparer la pollution engendrée par différents moyens de transport, de dénoncer le braconnage, de découvrir la destination des déchets domestiques et l'importance du recyclage, de se familiariser avec les demeures écoresponsables et de se pencher sur l'importance d'adapter ses habitudes alimentaires au cycle des saisons. [SDM]

3

Godard, Philippe. *Chez moi, on a des solutions pour le climat!* Paris : Albin Michel jeunesse, 2015.


Documentaire au fil duquel 18 enfants prennent la parole afin de présenter leur milieu de vie: ses forces, ses faiblesses, les enjeux sociétaux ou environnementaux auxquels la population doit faire face et, surtout, les solutions qui ont été mises de l'avant afin de freiner les changements climatiques en cours ou de faire en sorte de minimiser leur impact sur la planète et ses habitants. Ceci en se livrant à une exploitation adéquate des ressources naturelles et énergies renouvelables à leur disposition. Le témoignage de deux pages de ces jeunes des quatre coins de la planète, qui est accompagné d'une carte géographique situant leur pays sur une carte du monde, est suivi d'un dossier expliquant le fonctionnement de l'initiative ou de la stratégie mise en place, ainsi que ses avantages et ses inconvénients. Des exposés complémentaires permettent quant à eux, le cas échéant, d'en apprendre davantage sur l'engagement et l'implication dans la lutte contre les changements climatiques du pays en vedette, tandis que d'autres démystifient des technologies et phénomènes naturels évoqués (climat, formation d'un cyclone, gaz à effets de serre, empreinte écologique, etc.). [SDM]

3

Grinberg, Delphine et Vincent Bergier [illustrations]. *Terriens malins : missions spéciales pour éco-aventuriers*. Paris : Le Pommier, 2013.

Cet ouvrage rassemble quelque soixante expériences, quiz, jeux, bricolages, défis et expéditions à mener dans la nature afin de sensibiliser les jeunes au pouvoir qu'ils ont de transformer et d'embellir le monde qui les entoure. L'ensemble est orchestré en neuf grandes « missions » [...] Le tout étant accompagné d'une mine d'informations livrées avec humour, de portraits d'éco-aventuriers de même que d'exposés, de faits étonnants et de schémas légendés qui lèvent le voile sur de grandes problématiques environnementales contemporaines, leurs causes et conséquences et les mesures prises partout dans le monde pour les contrer. [SDM]

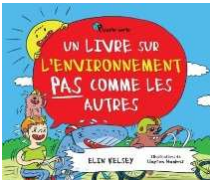
3 Jankéliowitch, Anne et Yann Arthus-Bertrand [photographies de]. *Ces enfants qui changent le monde : un livre de la fondation GoodPlanet*. Paris : De La Martinière jeunesse, 2012.

1  La persévérance, l'engagement et le courage de prendre la parole et de se battre pour changer le monde: c'est ce qu'ont en commun les 45 jeunes âgés de 10 à 17 ans dont cet ouvrage dresse le portrait des plus inspirants. Ces héros africains, australiens, canadiens, irlandais, népalais, chinois, russes, argentins, hongrois, malgaches, etc., ont su rivaliser d'inventivité afin de contribuer à leur façon à la préservation de l'environnement en incitant leurs concitoyens à recycler leurs huiles de cuisine en biodiesel, en reconditionnent de vieux ordinateurs, [...]. [SDM]

3 Jankéliowitch, Anne et Philippe Bourseiller [photographies de]. *50 gestes pour la Terre*. Montréal : Hurtubise HMH, 2007.

1 Cet ouvrage nous invite à accomplir des gestes quotidiens pour respecter l'environnement: consommer des produits réutilisables, recycler nos déchets, réduire l'utilisation des emballages, etc., tout en nous renseignant sur l'impact négatif de nos comportements sur la faune et la flore. [SDM]

3 Kelsey, Elin et Clayton Hanmer. *Un livre sur l'environnement pas comme les autres*. Montréal : Bayard Canada, Collection « Planète verte », 2011.

1  Collection de documentaires qui font le tour d'une problématique propice à susciter l'intérêt des jeunes. Ici, on sensibilise le lecteur à la cause environnementale. Le tout est divisé en quatre chapitres: La mode minute (matière textile écologique, lavage à froid, nouveaux tissus à partir de matières recyclées, etc.) - La planète a faim (agriculture écologique, agriculteurs locaux, jardiner en ville, etc.) - La planète techno - L'énergie humaine. Les textes denses et instructifs sont accompagnés d'abondantes illustrations de synthèse amusantes. Des bandes dessinées mettent en scène des faits inusités. [SDM]

Le Rochais, Marie-Ange. *Déchets, une mine d'or*. Vincennes : Des ronds dans l'O, 2017.

2



Ouvrage de réflexion sur l'impact des déchets humains sur l'environnement, narré par Louise, une jeune Parisienne qui partage ses questionnements, ses observations, ses conversations avec son père ainsi que de nombreuses informations disséminées sur l'accumulation des détritrus, sur la pollution de l'eau et de l'air de même que sur les dommages causés par le nucléaire. Si elle dresse d'abord un portrait très sombre de l'état de la ville de Paris et de l'avenir de la planète, elle évoque par la suite les solutions apportées par les énergies renouvelables, le recyclage et l'usage artistique des déchets. [SDM]

1

Panafieu, Jean-Baptiste de et El don Guillermo [illustrations de]. *1, 2, 3, soleil : la Terre se réchauffe*. Paris : Gallimard jeunesse, Collection « Giboulées », 2010.

2



Documentaire portant sur le réchauffement climatique et ses conséquences. On explique d'abord de quelle manière les scientifiques interprètent les variations de temps et les causes plausibles du réchauffement. Ensuite, on présente deux scénarios d'avenir: l'un dans lequel on pose des actions pour freiner le phénomène et l'autre dans lequel on n'intervient pas et on ne change pas notre fonctionnement. À la lumière de l'un ou l'autre de ces scénarios, on présente les conséquences sur notre environnement (le climat, les catastrophes climatiques, l'engloutissement des îles, les inondations, la fonte de la banquise, l'approvisionnement en eau, la biodiversité, la consommation de pétrole, etc.). Finalement, on évoque les actions mondiales et locales à poser pour amoindrir les effets du changement climatique. Des illustrations humoristiques de type BD illustrent cet ouvrage bien documenté et bien vulgarisé. [SDM]

3

Pichon, Jérémie et Bloutouf [illustrations]. *Les Zenfants presque zéro déchet : ze mission*. Vergèze : Thierry Souccar éditions, 2016.

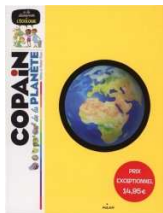


Un guide qui répertorie les gestes quotidiens que peuvent accomplir les enfants afin de réduire leur empreinte sur la Terre et ainsi la protéger. Accompagné par les superhéros du zéro déchet, le lecteur explore les secteurs (compost, courses, goûters, vêtements, jouets, pique-nique, soins du corps, fournitures scolaires, jeux, fête) où des gestes simples (recyclage, échange, achat usagé, produits faits maison, etc.) peuvent être posés et réduire considérablement la pollution. Chaque section débute par une bande dessinée sur le sujet traité, suivi par une double page qui l'approfondit. Enfin, une seconde double page propose

les gestes à mettre en place, souvent par le biais d'activités. Un portrait de la situation environnementale mondiale amorce l'ouvrage, alors qu'un lexique le clôt. [SDM]

3 Pince, Hélène et Christine Ponchon [illustrations de]. *Copain de la planète : à la découverte de l'écologie*. Toulouse : Milan, Collection « Copain », 2014.

1



Réédition. Réchauffement climatique, pollution, effet de serre, déséquilibre de la chaîne alimentaire, épuisement des richesses, clivage social... L'écologie est au cœur des grands enjeux environnementaux, sociaux et économiques d'aujourd'hui. Cet ouvrage propose de voyager à travers les continents à la découverte de la Terre, de ses climats et paysages, des phénomènes qui régissent ses différents écosystèmes, de l'évolution de la vie qu'elle abrite, de l'ingéniosité dont ont fait preuve différentes populations afin de s'adapter à des conditions parfois extrêmes et, surtout, de l'influence qu'ont les interventions humaines sur l'environnement. Ceci tout en mettant en lumière le clivage social entre les civilisations riches et pauvres. Dix grands chapitres (Le passé de la Terre - La planète bleue - Le vaisseau de la vie - Au rythme des saisons - Cités et machines - L'état du monde - Les hommes et la Terre - L'environnement aujourd'hui - Un monde plus écologique - Vers un monde juste et solidaire) dynamisent cet état des lieux qui se clôt sur des perspectives d'avenir optimistes en mettant de l'avant les projets mis de l'avant par des organisations mondiales afin d'économiser les ressources, de restaurer la biodiversité, de minimiser l'impact de notre espèce sur la planète et d'implanter un développement basé sur une meilleure justice sociale. Tout au long de l'ouvrage, des activités et expériences permettant quant à elles au lecteur de mettre en pratique et de mieux assimiler les notions présentées. [SDM]

3 Prache Denys et Dominique Billout [illustrations de]. *Le monde des déchets*. Paris : Circonflexe, 2013.

Des déjections humaines aux déchets nucléaires, cet album propose un enrichissant tour d'horizon des différents types de déchets et de leur traitement. Au fil de textes courts, dont le vocabulaire riche et précis est parfois difficile, l'auteur révèle également les effets néfastes que les déchets ont sur l'environnement, de même que les différentes initiatives pour les réutiliser et les « revaloriser » (biogaz, engrais, électricité). [SDM]

3

Rousseau, Élise et Dorothée Jost [illustrations de]. *Écolo en herbe pour une planète au top*. Paris : De La Martinière jeunesse, 2016.

1



Documentaire s'insérant dans une collection de guides proposant de définir et d'offrir des solutions pratiques aux adolescents sur une kyrielle de sujets. Dans cet ouvrage on définit les enjeux environnementaux planétaires dont la pollution ainsi que d'autres pratiques domestiques, agricoles ou industrielles qui menacent leur équilibre et les petits gestes de tous les jours pouvant favoriser des habitudes de vie plus écoresponsables. L'ouvrage présente des informations très sommaires dans une mise en page qui imite les carnets de croquis, avec ses marges décoratives multicolores. [SDM]

2

Stern, Catherine et Pénélope Paicheler. *Le développement durable à petits pas*. Arles : Actes Sud junior, Collection « À petits pas », 2012.



Réédition. Une présentation vivante, dynamique et bien vulgarisée du développement durable et de ses enjeux, forçant le lecteur à réfléchir aux conséquences qu'a son mode de vie sur l'appauvrissement de la biodiversité, la pollution, le réchauffement de la planète, la disparition progressive des ressources naturelles, la pauvreté et les inégalités sociales, etc. Anecdotes et illustrations humoristiques de type BD animent cet ouvrage bien structuré foisonnant de trucs et conseils pour devenir un « écocitoyen ». [SDM]

3

Thinard, Florence et Loïc Le Gall [illustrations de]. *Une seule Terre pour nourrir les hommes*. [Paris] : Gallimard jeunesse, 2015.

1



Réédition. Ouvrage pédagogique proposant une réflexion sur l'état et le rôle actuels de l'agriculture et de l'alimentation. Appuyée par des photographies, la première partie présente les techniques agricoles, les modes d'élevage et la cuisine à travers le monde ainsi que la commercialisation des produits, les problèmes liés à l'exploitation intensive et au manque d'eau. Dans la deuxième partie, des textes clairs et bien documentés donnent des informations instructives sur l'histoire de l'agriculture, les OGM, l'agriculture biologique, la conservation des aliments et l'histoire de la cuisine. La dernière partie propose quant à elle des pistes concrètes pour une alimentation saine et une production agricole écologique et solidaire. [SDM]

BANDES DESSINÉES

2

Jensen, Derrick et Stephanie McMillan [illustrations de]. *Pendant que la planète flambe: 50 gestes simples pour continuer à nier l'évidence*. Antony : La Boîte à bulles, Collection « Contre-pied », 2010.

1

Mia, Cee Cee et Delphine Berger-Cornuel [illustrations de]. *L'histoire de notre jardin*. [Saint-Eustache-la-Forêt] : Vert pomme, 2014.

2

Pedrosa, Cyril. *Autobio, intégrale*. Paris : Fluide glacial-Audie, 2014.

3

Siegel, Mark, Alexis Siegel ; Xanthe Bouma [illustrations de]. *5 Mondes : Le guerrier de sable* (Tome 1). Paris: Gallimard bande dessinée, 2017.



Bande dessinée qui se plonge dans l'univers des Cinq Mondes, composé de la planète Mon Domani et de ses quatre lunes, ces dernières ayant récemment proclamé leur indépendance après avoir été longtemps colonisées par le Monde Mère. Sur Mon Domani vit Oona Lee, une apprentie danseuse de sable malhabile qui est constamment comparée à sa soeur Jenna, l'élue censée rallumer les cinq phares se trouvant sur chacun des astres. La jeune fille assiste par mégarde au discours du doyen Plumb, qui affirme devant une assemblée composée des représentants des Cinq Mondes que de nombreuses preuves du réchauffement climatique ont été observées et qu'il met en cause l'extinction des cinq phares, qui brillaient seulement lorsque les dieux félidés habitaient parmi les hommes. [SDM]

SITES

Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'Énergie (ADEME). *L'enseignement secondaire : des vidéos pour comprendre*. Page consultée en octobre 2017.

<http://www.ademe.fr/expertises/developpement-durable/education-developpement-durable/sensibiliser-eleves-etudiants/dossier/lenseignement-secondaire/videos-comprendre>

Curio (sur abonnement¹). *Les changements climatiques*. Page consultée en octobre 2017.

<https://curio.ca/fr/video/les-changements-climatiques-15113/>

Curio (sur abonnement¹). *Trois minutes pour comprendre les changements climatiques*. Page consultée en octobre 2017.

<https://curio.ca/fr/video/trois-minutes-pour-comprendre-les-changements-climatiques-8126/>

DATAGUEULE. *Le changement (climatique) c'est maintenant*. Page consultée en septembre 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=OQBcrKqyHJI>

Encyclopédie de l'environnement. *Comprendre l'environnement, son évolution et ses interactions avec les hommes*. Page consultée en octobre 2017.

<http://www.encyclopedie-environnement.org>

France.tvéducation. *Le calendrier des gestes écologiques*. Page consultée en septembre 2017.

<http://education.francetv.fr/education-jeux/gestes-ecologiques/index.html>

¹ Curio est une des ressources numériques auxquelles la CSDM est abonnée. Curio est accessible pour tout le personnel de la CSDM à partir du portail institutionnel.

Les ÉnergivOres. *Web-série d'éducation à la maîtrise de l'énergie*. Page consultée en septembre 2017.

<http://www.energivores.tv>

Ministère du développement durable, Environnement et Lutte contre les changements climatiques (Québec). *Un jeu-questionnaire sur les changements climatiques*. Page consultée en octobre 2017.

<http://www.mddelcc.gouv.qc.ca/jeunesse/jeux/questionnaires/climat/Questionnaire.htm>

Musée canadien de la nature. *Sila: Les énigmes du climat*. Page consultée en octobre 2017.

http://nature.ca/sila/hm_f.cfm