**COMPÉTENCE  2 : Écrire des textes variés**

| **No correspondant aux commentaires du bulletin (forces)** | **LÉGENDE manifestations**  **a) De façon autonome**  **b) Avec aide ou rappel occasionnel**  **c) Avec aide ou rappels fréquents**  **d) N’y arrive pas**  **COMPILATION**  **A Très satisfaisant**  **B Satisfaisant**  **C Insatisfaisant**  **D Nettement insatisfaisant** | **Nom des élèves🡺**  **Date et titre de la tâche complexe ou de la SAÉ**  **🡻** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITÈRE 1 : Cohérence du texte (contenu et organisation)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | Tu prends le temps d’explorer et de choisir tes idées lorsque tu écris. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | Tu tiens compte du but de la situation d’écriture et du destinataire. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. | Tu prévois les différentes parties du texte que tu vas écrire. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. | Tu utilises des paragraphes, des titres et des sous-titres pour regrouper tes idées de façon logique quand tu écris un texte. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. | Quand tu écris, tu fais d’abord un brouillon. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tu donnes de l’information au moyen de descriptions. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tu appuies tes propos par des justifications (faits, exemples, données, etc). | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. | Tu rédiges une version finale qui intègre les corrections et les améliorations que tu as apportées à ton texte. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| COMPILATION CRITÈRE 1 | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CRITÈRE 2 : Respect de l’usage et des normes linguistiques (lexique, syntaxe, ponctuation et orthographe)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Tu construis correctement tes phrases. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tu ponctues correctement tes phrases. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. | Lorsque tu écris, tu fais des liens entre tes idées en utilisant des mots appropriés. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. | Tu tiens compte des conventions quand tu remplis des formulaires, ou écris des cartes de vœux, des lettres, etc. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tu corriges tes erreurs d’orthographe les plus fréquentes. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. | Tu utilises différents ouvrages de référence ou des outils technologiques pour t’aider à bien écrire. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| COMPILATION CRITÈRE 2 | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CRITÈRE 3 : Justesse du vocabulaire** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | Tu choisis des mots justes quand tu écris. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Tu choisis un vocabulaire varié ou recherché quand tu écris. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Tu utilises différentes ressources (ouvrages de référence, outils, personnes, etc) pour t’aider enrichir ton vocabulaire. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| COMPILATION CRITÈRE 3 | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CRITÈRE 4 : Efficacité dans l’utilisation des stratégies d’écriture** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | Tu utilises des stratégies pertinentes pour faire des corrections ou des ajustements. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. | Tu te sers de ce que tu sais ou de ce que tu as appris de nouveau dans des situations d’écriture nouvelles et appropriées. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. | Tu identifies tes progrès en écriture et des points à améliorer. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| COMPILATION CRITÈRE 4 | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |