

# Français, langue d'enseignement

## Troisième partie : Index des contenus à enseigner systématiquement

L'index répertorie les éléments de contenu à enseigner systématiquement, éléments qui sont identifiés dans la progression par une étoile (\*). Une lecture horizontale permet de voir que l'apprentissage de certaines notions se fait sur plusieurs années. Une lecture verticale informe sur les éléments d'apprentissage retenus pour une année donnée.

### Organisation de l'index

À gauche, en caractères gras, figurent les entrées principales, parfois subdivisées en parties plus spécifiques. À droite des entrées, dix colonnes (deux par année du secondaire) indiquent précisément les sections du document à consulter pour chaque élément de contenu. La première colonne de chaque année est réservée aux modes de discours, la deuxième, aux ressources de la langue.

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire	2 <sup>e</sup> secondaire	3 <sup>e</sup> secondaire	4 <sup>e</sup> secondaire	5 <sup>e</sup> secondaire
<b>Accord</b>					
de l'adjectif		nc 4.1; p.49		nc 4.1; p.49	nc 4.1 p.49
du déterminant		nc 2.1; p.47	nc 2.1; p.47	nc 2.1; p.47	nc 2.1; p.47
du participe passé avec <i>avoir</i>			s 2.1; p.56		s 2.1 p.56
du participe passé avec <i>être</i>		s 2.1; p.56			
du verbe		s 2.1; p.56	s 2.1; p.56	s 2.1; p.56	s 2.1 p.56
<b>Adjectif / GAdj</b>	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 3.1; p.48	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 3.1; p.48	nc 3.1; p.48 m 2.1ab; p.67 A 2.5d p.25
caractéristiques et identification		nc 4.1a; p.49 nc 7.2a; p.53			
constructions et fonctions du GAdj		nc 4.1a; p.49 nc 7.2b; p.53 s 2.4b; p.57	nc 4.1a; p.49 nc 4.2a; p.50 nc 7.2c; p.53 s 2.4b; p.57	nc 4.1f; p.49	nc 4.2a; p.50 s 2.4b; p.57
<b>Adverbe / GAdv</b>	D 2.3b; p.9	nc 3.1; p.48 s 2.2; p.57	nc 3.1; p.48 nc 5.1b; p.51	nc 3.1; p.48	A 2.4b; p.24 dr 1.3b; p.63 m 2.1ab; p.67 nc 5.1b; p.51 A 2.5b p.25
caractéristiques et identification			nc 4.1b; p.49		
construction et fonctions du GAdv		s 2.2; p.57	nc 4.1a; p.49 nc 4.2ac; p.50 s 2.4bc; p.57		
<b>Appréciation</b>	J 2.2cd; p.20 N 2.2cd; p.31		J 2.2cd; p.20 N 2.2deg; p.31 P 2.2 <sup>e</sup> ; p.41	E 2.3d; p.15 J 2.2d; p.20 N 2.2dfg; p.31 P 2.2 <sup>e</sup> ; p.41	A 2.6; p.25 J 2.2d; p.20 N 2.2dfg; p.31 P 2.2e; p.41 T 2.3d; p.36 A 2.6 p.25 N 2.2efg p.32 P 2.2e p.41

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire	2 <sup>e</sup> secondaire	3 <sup>e</sup> secondaire	4 <sup>e</sup> secondaire	5 <sup>e</sup> secondaire					
<b>Argumentation</b>										
argument et contre-argument				A 2.4; p.24 A 2.5abc; p.25 A 3.1c; p.26	A 2.4; p.24 A 2.5abc; p.25 A 3.1c; p.26					
marqueurs de relation				A 2.4bd; p.24	A 2.4bd; p.24 A 2.5d; p.25					
procédés argumentatifs				A 2.4bd; p.24 A 2.5b; p.25	A 2.4bd; p.24 A 2.5b; p.25					
séquence argumentative				A 2; p.24	m; p.66 A 2; p.24					
séquences secondaires				A 2.2a; p.24 A 2.4c; p.24 A 2.5b; p.25	A 2.2b; p.24 A 2.4bd; p.24 A 2.5b; p.25					
stratégie argumentative				A 2.4; p.24	m; p.66 A 2.4; p.24					
sujet (controverse)				A 2.2; p.24	A 2.2; p.24					
thèse et contre-thèse				A 2.3; p.24 A 2.4bd; p.24 A 2.6; p.25 A 3.1c; p.26	A 2.3; p.24 A 2.4bd; p.24 A 2.5b; p.25 A 2.6; p.25 A 3.1c; p.26					
<b>Attribut</b>										
du complément direct du verbe					nc 4.2b; p.50 s 2.4b; p.57					
du sujet		s 2.4b; p.57 s 6.2b; p.61	nc 4.2a; p.50 nc 7.1b; p.53 nc 7.2c; p.53 s 2.4b; p.57 s 6.2b; p.61	s 2.4b; p.57	nc 4.2a; p.50 s 2.4b; p.57					
<b>Auteur</b>	N 1.1a; p.28		D 1.3c; p.8 N 1.1a; p.28 P 1.1a; p.39 P 1.2a; p.39	D 1.3c; p.8 E 1.3c; p.14 N 1.1a; p.28 N 2.1b; p.29 P 1.2a; p.39	A 1.3c; p.23 T 1.1a; p.35					
<b>Cohérence textuelle</b>										
harmonisation des temps verbaux	N 3.1b; p.32	s 3.1ab; p.59	D 3.1b; p.11 J 3.1b; p.21 N 3.1b; p.32	s 3.1ab; p.59	E 3.1b; p.16 N 2.2f; p.31 N 3.1b; p.32	s 3.1b; p.59	A 3.1b; p.26 N 2.2f; p.31 N 3.1b; p.32	A 3.1b; p.26 N 2.2f; p.31		
non-contradiction	D 3.1c; p.10		D 3.1c; p.11 J 3.1c; p.21 N 3.1c; p.32 P 3.1c; p.42		E 3.1c; p.16 N 3.1c; p.32 P 3.1c; p.42		A 3.1c; p.32 N 3.1d; p.32	A 3.1c; p.23 N 3.1d; p.32		
reprise de l'information	D 3.1a; p.26 J 3.1a; p.21 N 3.1a; p.32	dr 1.2a; p.63 nc 5.1abc; p.51 nc 5.2; p.52	D 3.1a; p.10 J 3.1a; p.21 N 3.1a; p.32 P 2.1bc; p.40 P 3.1a; p.42	dr 1.2a; p.63 nc 5.1; p.51 nc 5.2; p.52	D 3.1a; p.10 E 3.1a; p.16 J 3.1a; p.21 N 3.1a; p.32 P 2.1c; p.40 P 3.1a; p.42	dr 1.2a; p.63 nc 5.1ab; p.51 nc 5.2; p.52	A 3.1a; p.23 D 3.1a; p.10	nc 5.1bc; p.51 nc 5.2; p.52	A 3.1a; p.23	nc 5.2; p.52 nc 5.3; p.52

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire	2 <sup>e</sup> secondaire	3 <sup>e</sup> secondaire	4 <sup>e</sup> secondaire	5 <sup>e</sup> secondaire
<b>Complément</b>					
de l'adjectif	D 2.3b; p.9		D 2.3b; p.9	nc 4.1a; p.49	nc 4.1f; p.49 nc 6.2b; p.52
de phrase		nc 6.2b; p.52 s 2.2; p.57 s 2.3a; p.57		E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52 E 2.3b; p.15 nc 6.2b; p.52 s 2.3a; p.57
du nom	D 2.3b; p.9	nc 4.1ace; p.49 nc 7.1b; p.53	D 2.3b; p.9	nc 4.1abe; p.49	E 2.3b; p.15 nc 4.1de; p.49
direct du verbe		s 2.4d; p.58 s 4.3b; p.60		nc 6.2b; p.52 s 2.4d; p.58 s 4.3b; p.60	nc 6.2b; p.52 s 2.4d; p.58 s 4.3b; p.60
indirect du verbe				nc 6.2b; p.52 s 2.4e; p.58 s 4.3b; p.60	nc 6.2b; p.52 s 2.4e; p.58 s 4.3b; p.60
<b>Concision</b>				D 2.3d; p.9 D 2.5; p.10 E 2.3b; p.15 E 2.4b; p.16	dr 3.2a; p.64 nc 4.1e; p.49 s 2.4bd; p.59
<b>Concordance des temps</b>					A 2.4d; p.25 D 2.3d; p.10 D 2.5; p.10 E 2.3b; p.15 J 2.4; p.21
					dr 3.1c; p.63 dr 3.2a; p.64
					s 2.4f; p.58
<b>Conjugaison</b>					
modes verbaux					dr 3.2a; p.64 s 4.1; p.60
radical et terminaison		s 2.1a; p.56 s 4.2a; p.60		s 2.1a; p.56 s 4.2a; p.60 s 4.4a; p.61	s 4.2a; p.60 s 4.4ab; p.61
temps simples et composés; valeurs		dr 2.1a; p.63 s 2.1a; p.56 s 3.1ab; p.59 s 3.2ac; p.59 s 4.2ab; p.60 s 4.3; p.60 s 4.5a; p.61		s 2.1a; p.56 s 3.1ab; p.59 s 3.2ab; p.59 s 4.2ab; p.60 s 4.3; p.60 s 4.5a p.61;	s 3.1b; p.59 s 3.2bc; p.59 s 4.2a; p.60 s 4.3; p.60
<b>Coordination et coordonnant</b>	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 4.4ac; p.49 s 2.1b; p.56	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 4.4abc; p.49 nc 6.2b; p.52 s 2.1b; p.56 s 2.4d; p.58	D 2.3b; p.9 E 2.3b; p.15 J 2.3b; p.20 N 2.2a; p.30
<b>Crédibilité</b> (de l'énonciateur et des sources)			D 1.3c; p.8		nc 4.4acd; p.49 s 2.1b; p.56 s 2.4e; p.58
				D 1.3c; p.8 E 1.1a; p.13 E 1.3c; p.14 E 2.3d; p.15	J 2.3b; p.20
					nc 4.4d; p.50
					A 2.5d; p.25
					nc 4.4a; p.50
					A 1.3 c; p.23 E 2.3d; p.15
					E 2.3d; p.15
					dr 4.2; p.65
<b>Description</b>					
aspects et sous-aspects	D 2.3ab; p.9		D 2.3ab; p.9		
marqueurs de relation	D 2.3b; p.9 D 3.2c; p.11		D 2.3b; p.9 D 3.2c; p.11		D 2.3b; p.9 D 2.5b; p.10

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
procédés descriptifs	D 2.3b; p.9		D 2.3b; p.9							
séquence descriptive	D 2; p.9	nc; p.45	D 2; p.9	nc; p.45	D 2; p.9	nc; p.45	D 2; p.9	nc; p.45	D 2; p.9	nc; p.45
<b>séquence descriptive à insérer</b>	D 4.1; p.11 N 2.2ad; p.30		D 4.1; p.11 N 2.2ad; p.30		D 4.2; p.11		D 4.3; p.11		D 4.3; p.11	
<b>sujet de la description</b>	D 2.1; p.9 D 2.2; p.9		D 2.1; p.9 D 2.2; p.9							
<b>Déterminant</b>		nc 2.1b; p.47 nc 5.1ac; p.51		m1.1a; p.66 m 1.2a; p.67 nc 2.1ab; p.47 nc 5.1ac; p.51		m 1.1a; p.66 m 1.2a; p.67 nc 2.1b; p.47		nc 2.1b; p.47 nc 5.1c; p.51		
<b>Dictionnaires</b>	P 1.3b; p.40	nc 8.1;p.53 nc 8.2ab; p.53	P 1.3b; p.40	nc 8.2ab; p.53	P 1.3b; p.40	nc 8.2c; p.53		nc 8.2d; p.53 nc 8.3; p.53		nc 8.4;p.53
<b>Discours rapportés (DR)</b>										
dialogue/monologue	N 2.2d; p.30	dr 2.1b; p.63	N 2.2ad; p.30	dr 2.1b; p.63 dr 2.3b; p.64 dr 2.4ad; p.64	N 2.2ad; p.30	dr 2.3b; p.64 dr 2.4bc; p.64	N 2.2ad; T 2.2; 2.3a;	dr 2.1b; p.63 dr 2.3c; p.64		
discours direct, indirect, indirect libre		dr 2.1ab; p.63 dr 2.2; p.64	J 2.2d; p.20 N 2.2d; p.31	dr 2.1b; p.63 dr 2.2c; p.64 dr 3.2; p.64 dr 4.1a; p.65	E 2.3d; p.15 J 2.2d; p.20 N 2.2d; p.31	dr 2.2ab; p.64 dr 2.4bc; p.64 dr 3.1; p.64 dr 3.2; p.64	A 2.5b; p.25 E 2.3d; p.15 J 2.2d; p.20 T 2.2; p.35	dr 2.1b; p.63 dr 2.4e; p.64 dr 3.2a; p.64 dr 4.1ab; p.65 m 2.4; p.68	A 2.5b; p.25 E 2.3d; p.15 N 2.3c; p.32	dr 3.3; p.65 dr 4.1cde; p.65 m 2.4; p.68
citation et référence des sources		dr 2.2a; p.64	D 1.3c; p.8 J 2.2d; p.20	dr 2.2c; p.64 dr 4.1b; p.65	D 1.3c; p.8 E 1.3c; p.14 E 2.3d; p.15 J 2.2d; p.20	dr 2.4bc; p.64 dr 4.1b; p.64	A 1.3c; p.23 E 2.3d; p.15 J 2.2d; p.20	dr 2.4e; p.64 dr 4.1b; p.65	E 2.3d; p.15	dr 4.1cd; p.64 dr 4.2; p.65
situation de communication du DR		dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63		dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63 m 1.1; p.66 m 1.2; p.67 s 1.2a; p.56		dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63 dr 1.3b; p.64 m 1.1; p.66 m 1.2; p.67 s 1.2a; p.56		dr 1.1ac; p.62 dr 1.3; p.63		dr 1.1c; p.62 dr 1.3; p.63
<b>Explication</b>										
argumentative, voir Argumentation										
marqueurs de relation					E 2.3bc; p.15 E 3.2c; p.16		E 2.3bc; p.15			
phases de l'explication					E 2.2; p.14 E 2.3; p.15		E 2.2; p.14 E 2.3; p.15			
procédés explicatifs					E 2.3c; p.15		A 2.4d; p.25 E 2.3c; p.15		A 2.4d; p.25	
séquence explicative					E 2; p.14		E 2; p.14		E 2; p.14	
séquences secondaires					E 2.2; p.14		E 2.2; p.14			
sujet de l'explication					E 2.2; p.14		E 2.2; p.14			

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
<b>Figures de style</b>	D 2.3c; p.10 N 2.2a; p.30 P 2.1a; p.40 P 2.3b; p.41	m 2.1c; p.67 nc 3.1b; p.47 nc 3.2ab; p.48	D 2.3c; p.10 N 2.2a; p.30 P 2.1a; p.40 P 2.3b; p.41	m 2.1c; p.67 nc 1.5a; p.46 nc 3.1b; p.48 nc 3.2c; p.48	E 2.3c; p.15 N 2.2abf; p.31 N 2.3b; p.32 P 2.1a; p.40 P 2.3b; p.41 P 3.1b; p.42	m 2.1c p.67 nc 1.5b; p.46 nc 3.2d; p.48	E 2.3c; p.15 N 2.2bf; p.30 N 2.3b; p.32 P 2.1a; p.40 P 2.3b; p.41 P 3.1b; p.42		N 2.2bf; p.30 N 2.3b; p.32 P 3.1b; p.42	nc 3.2efgh; p.48
<b>Genres de textes, voir Tableau des genres</b>	D 2.3c; p.10 N 2.2abg; p.30		D 2.3c; p.10 N 2.2abg; p.30		D 2.3c; p.10 N 2.2abg; p.30		N 2.2abg; p.30 T 2.3d; p.36		A 2.1; 2.4; p.24 N 2.2g; p.32	
<b>Groupe incident et phrase incidente</b>				dr 3.2b; p.65 m 1.1b; p.66		dr 3.2b; p.65 m 1.1b; p.66			A 2.5d; p.25	
<b>Harmonisation des temps verbaux, voir Cohérence</b>										
<b>Justification</b>										
marqueurs de relation			J 2.3b; p.20		J 2.3b; p.20		J 2.3b; p.20			
procédés					J 2.3c; p.20		J 2.3c; p.20			
domaine de la subjectivité	J 2.2cd; p.20 J 2.3a; p.20		J 2.2cd; p.20 J 2.3a; p.20		J 2.2d; p.20 J 2.3ab; p.20		J 2.2d; p.20 J 2.3b; p.20			
domaine du savoir	J 2.2ab; p.20 J 2.3a; p.20		J 2.2ab; p.20 J 2.3a; p.20		J 2.2b; p.20 J 2.3a; p.20		J 2.3b; p.20			
séquence justificative	J 2; p.20 p.20		J 2; p.20	m 1; p.66	J 2; p.20	m 2; p.67	J 2; p.20	m 2; p.67		
séquence justificative à insérer							J 4.1; p.21		J 4.1; p.21	
séquence secondaire	J 2.2b; p.20		J 2.2b; p.20		J 2.2b; p.20					
<b>Juxtaposition</b>	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 4.4ac; p.50	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 4.4abc; p.50 nc 6.2b; p.52	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 4.4cd; p.51		nc 4.4d; p.51		nc 4.4a; p.50
<b>Langue orale</b>		nc 2.1b; p.47 s 2.3b; p.57		nc 2.1b; p.47 s 2.3b; p.57		s 2.4e; p.58		dr 5.2; p.65		
non-verbal, prosodie		dr 2.2b; p.64	J 1.1c; p.19 J 1.2b; p.19	dr 2.4ad; p.64 m 1.2d; p.67	J 1.2b; p.19	dr 2.2b; p.64 dr 2.4bc; p.64 m 1.2d; p.67	T 2.3a;	dr 1.3b; p.64 dr 2.4e; p.64 m 2.6; p.69	A 2.5d; p.25	dr 1.3b; p.63
oral/écrit	D 3.2b; p.11	dr 2.2b; p.64 s 2.3b; p.57	D 3.2b p.11 J 3.2b; p.21	s 2.3b; p.57	E 3.2b; p.21	dr 2.2b; p.64		dr 5.1; p.65 dr 5.3; p.65 nc 1.2c p.46		
règles de la communication (débat, discussion, échange, entrevue)	D 2.2ab; p.9		D 2.2ab; p.9 D 3.3; p.11 J 1.1c; p.19 J 1.3b; p.19 J 3.3d; p.21	nc 4.4b; p.51	E 1.3b; p.14 E 2.2a; p.15 J 3.3; p.21		A 1.3b; p.23 A 2.2a; p.24	m 1.2c; p.67	A 1.3b; p.23 A 2.2a; p.24	
<b>Lexique</b>										
champ lexical	D 2.3b p.9 P 2.2b; p.41 P 2.3a; p.41	nc 1.2b; p.46 nc 3.1b; p.48	D 2.3b p.9 P 2.2b; p.41 P 2.3a; p.41 P 3.1d; p.42	nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48	P 2.2b; p.41 P 2.3a; p.41 P 3.1bd; p.42		A 2.2a; p.24 P 2.3a; p.41 P 3.1b; p.42	nc 8.3; p.54	A 2.2a; p.24 P 3.1b; p.42	
composition des mots	P 2.1a; p.40	nc 1.2c; p.46			E 2.3d; p.15	nc 1.2c; p.46 nc 8.2c; p.53	E 2.3d; p.15			

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
connotation					P 2.1a; p.40		N 2.2a; p.30 P 2.1a; p.40 T 2.4a; p.35	m 2.1a; p.67	A 2.5d; p.25 N 2.2a; p.30	m 2.1a; p.67
dérivation (préfixe, suffixe)	D 2.3b; p.9	nc 1.2c; p.46 nc 3.1c; p.48		nc 1.2c; p.46 nc 3.1c; p.48		nc 3.1c; p.48		m 2.1a; p.67 nc 3.1c; p.48		m 2.1a; p.67
emprunt, anglicisme						nc 1.2c p.46		nc 1.2c; p.46		nc 1.2c; p.46 nc 8.4; p.54
famille de mots		nc 1.2b; p.45 nc 5.1d; p.51		nc 3.1b; p.45 nc 5.1d; p.51		nc 8.2c p.53		nc 8.3; p.54		
générique/spécifique	D 2.3b; p.9	nc 1.2b; p.45	D 2.3b; p.9	nc 1.2b; p.45 nc 5.2; p.52	D 2.5b; p.10 E 2.3cd; p.15		D 2.3d; p.10 D 2.5b; p.10 E 2.3cd; p.15	dr 1.1c; p.63 nc 5.2; p.52		dr 1.1c; p.63
néologisme, télescopage, etc.		nc 1.2c; p.46		nc 1.2c; p.46	E 2.3d; p.15		E 2.3d; p.15	nc 1.2c; p.46		nc 1.2c; p.46 nc 8.4; p.54
sens figuré/propre, contextuel		nc 1.2a; p.45 nc 3.1ab; p.48 nc 8.2a; p.53		nc 1.2a; p.45 nc 3.1ab; p.48 nc 8.2a; p.53	P 2.1a; p.40	nc 1.2a; p.45 nc 3.1b; p.48	P 2.1a; p.40	nc 3.1b; p.48		
synonyme, antonyme		nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48		nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48	E 2.3c; p.15	nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48 nc 5.2; p.52	E 2.3c; p.15	nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48 nc 5.2; p.52		
vocabulaire spécifique	D 2.3b; p.9 J 2.3a; p.20 N 1.1a; p.28 N 2.2a p.30	nc 3.1b; p.47 s 1.1; p.55	D 2.3b; p.9 J 2.3a; p.20 N 1.1a; p.28 N 2.2a; p.30	nc 3.1b; p.47 s 1.1; p.55 s 1.2; p.56	E 2.3bd; p.15 J 2.3a; p.20 N 2.2a; p.30	dr 2.2a;p.64 m 2.1b; p.67 s 1.2; p.56	A 2.4bd; p.24 E 2.3bd; p.15 N 2.2a; p.30	nc 8.3; p.54	A 2.4bd; p.24 A 2.5d; p.25	
<b>Manipulations syntaxiques</b>	J 2.2b; p.20	nc 4.1a; p.49 nc 6.2; p.52 s 2.1; p.56 s 2.4d; p.58 s 5.1; p.61	J 2.2b; p.20	nc 2.2; p.47 nc 6.2; p.52 s 2.1; p.56 s 2.4e; p.58 s 5.1; p.61	J 2.2b; p.20	nc 6.2; p.52 s 2.4e; p.58 s 5.1 ; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61
<b>Marques de modalité</b>										
auxiliaire de modalité								m 2.1b; p.67 s 2.1a; p.56		m 2.1b; p.67
marques énonciatives	D 1.2c; p.8 N 2.1a; p.29		D 1.1b; p.8 D 1.2c; p.8 J 1.1b; p.19 J 1.2b; p.19	m 1.1; p.66 m 1.2; p.67	E 1.1b; p.14 E 1.2c; p.15 J 1.2bc; p.19 N 2.1; p.29 P 2.2b; p.41	m 1.1; p.66 m 1.2; p.67 m 2.1cd; p.67	A 1.1b; p.23 A 1.2c; p.23 N 2.1h; p.30 P 2.2b; p.41 P 2.3c; p.41	m 1.1c; p.66 m 1.2c; p.67 m 2.1abd; p.67	N 2.1gh; p.30 P 2.3c; p.41	m 2.1abd; p.67
ponctuation expressive								P 2.1b; p.40	dr 1.3 b; p.63	P 2.1b; p.40 dr 1.3 b; p.63 m 2.5; p.68
structures syntaxiques				m 1.2b; p.67		m 1.2b; p.67 m 2.2; p.68		dr 1.3 b; p.63 m 1.1 c; p.66 m 2.2a; p.68		dr 1.3 b; p.63
temps et modes verbaux							A 2.4d; p.24	dr 1.3 b; p.63 s 5.1; p.61	A 2.4d; p.24	dr 1.3 b; p.63 m 2.3; p.68
<b>Narration</b>										
cadre spatiotemporel	D 2.3b; p.9 N 2.2b; p.30	nc; p.45 s 1; 2; 3; p.55	N 2.2b; p.30	nc; p.45 s 1; 2; 3; p.55	N 2.2b; p.30	nc; p.45 s 1; 2; 3; p.55	N 2.2b; p.30 T 2.3b; p.35	nc; p.45	N 2.2b;	

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
chronologie	N 2.2c; p.31	s 3.1ab; p.60	N 2.2bc; p.30	s 1.2b; p.56 s 3.1ab; p.60	N 2.2c; p.31	s 1.2b; p.56 s 3.1b; p.60	N 2.2c; p.31		N 2.2c; p.31	
intrigue (quête)	N 2.2c; p.31		N 2.2c; p.31		N 2.2 bc; p.30		N 2.2bc; p.31 T 2.3c; p.35		N 2.2c; p.31	
narrateur et manière de raconter	N 2.1ae; p.30 N 2.2c; p.31		N 2.1e; p.30 N 2.2c; p.31		N 2.1bg; p.30 N 2.2cf; p.31	m 1.1; p.66	N 2.1cfh; p.30 N 2.2f; p.32	m 2; p.67 nc 1.3c	N 2.1 dgh; p.30 N 2.2acf; p.31 N 2.3c; p.32	m 2; p.67
personnages	N 2.2ab; p.30	nc 3.1b; p.48	N 2.2a; p.30	nc 3.1b; p.48	N 2.2ab; p.30	m 2.1; p.67 nc 3.1b; p.48	N 2.2abc; p.30 T 2.2b; p.34 T 2.3a; p.35	nc; p.45	N 2.2ac; p.30	nc; p.45
séquence narrative	N 2.2; p.30		N 2.2 p.30		N 2.2 p.30		N 2.2 p.30		N 2.2 p.30	
séquences secondaires	N 2.2abd; p.30	dr 1.1; p.62 dr 1.2; p.63 dr 2.1; p.63 dr 2.2; p.64	N 2.2abd; p.30	dr 1.1; p.62 dr 1.2; p.63 dr 2.1; p.63 dr 2.2; p.64 dr 2.3; p.64	N 2.2abd; p.30	dr 1.1; p.62 dr 1.2; p.63 dr 1.3; p.63 dr 2.2; p.64 dr 2.3; p.64	N 2.2d; p.31 N 2.3b; p.32	dr 1.1; p.62 dr 1.3; p.63 dr 2.1; p.63 dr 2.3; p.64 dr 2.4; p.64	N 2.2d; p.31 N 2.3bc; p.32	dr 1.1; p.62 dr 1.3; p.63
thème et vision du monde		nc 1.2b; p.45	N 2.3a; p.32	nc 1.2b; nc 3.1; nc 5;	N 2.3b; p.32	nc 1.2b; nc 3.1; nc 5;	N 2.3b; p.32	nc 3.1; nc 5;	N 2.3bc; p.32	m; p.66 nc 3.1; nc 5;
<b>Nom / GN</b>	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 1.1; p.45 nc 1.2; p.45 nc 5.1ad; p.51 nc 5.2; p.52 s 2.2; p.57	D 2.3b; p.9 N 2.2a; p.30	nc 1.2; p.45 nc 5.1ad; p.51 nc 5.2; p.52		nc 1.2; p.45 nc 5.1a; p.51 nc 5.2; p.52		m 2.1a; p.67 nc 1.2bc; p.45 nc 5.2; p.52		m 2.1a; p.67 nc 1.2c; p.45 nc 5.2; p.52
caractéristiques et identification		nc 2.1; p.47 nc 7.1a								
constructions et fonctions du GN		nc 2.1; p.47 nc 4.1ace; p.49 nc 7.1; p.53 s 2.2; p.57 s 2.4bd; p.57		nc 4.1abe; nc 4.2a; p.50 nc 7.1; p.53 s 2.4b; p.57		nc 4.1de; p.49		nc 4.1de; p.49 nc 4.2b; p.50		nc 4.1ef; p.50
orthographe lexicale, nombre du nom		nc 1.1b; p.45 nc 1.2; p.45 nc 2.1b; p.47 nc 3.1; p.48		nc 1.1b; p.45 nc 1.2; p.45 nc 2.1b; p.47 nc 3.1; p.48		nc 1.1b; p.45 nc 1.2; p.45 nc 3.1; p.48 nc 4.1b; p.49		nc 1.1b; p.45 nc 1.2; p.45 nc 2.1; p.47 nc 3.1; p.48		nc 1.1b; p.45 nc 1.2; p.45
<b>Organisation du texte</b>										
marques et moyens graphiques	D 2.3e; p.10 D 3.2d; p.11 N 2.2e; p.30 N 3.2ad; p.32		D 2.3e; p.10 D 3.2d; p.11 J 3.2d; p.21 N 2.2e; p.32 N 3.2ad; p.32 P 2.1c; p.40 P 3.2a; p.42		D 2.3e; p.10 D 3.2d; p.11 E 2.3c; p.15 E 3.2d; p.15 J 3.2d; p.21 N 3.2a; p.32 P 2.1c; p.40 P 3.1d; p.42 P 3.2; p.42		A 3.2d; p.26 P 3.1d; p.42 P 3.2; p.42 T 3.1b; p.36	m 2.7; p.69	P 2.1c; p.40 P 3.1d; p.42	
organiseurs textuels	D 3.2c; p.11 N 3.2c; p.32		D 3.2c; p.11 J 2.3b; p.20 J 3.2c; p.21 N 3.2c; p.32 P 3.1d; p.42	s 1.2; p.56	D 2.5b; p.10 E 2.4b; p.16 E 3.2c; p.16 J 2.3b; p.20 J 3.2c; p.21 P 3.1d; p.42	s 1.2; p.56	A 3.2c; p.26 D 2.5b; p.10 J 3.2c; p.21		A 3.2c; p.26 E 2.4b;	

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
paragraphes ou parties à l'oral	D 3.2b; p.11 N 3.2b; p.32 P 2.1c; p.40		D 3.2b; p.11 D 3.3; p.11 J 3.2b; p.21 N 3.2b; p.32		E 3.2b; p.16 N 3.2b; p.32 P 2.1c; p.40 P 3.1d; p.42		A 3.2b; p.26 P 3.1d; p.42 T 3.1a; p.36		P 3.1d;	
titre et intertitre	D 2.1; p.9 D 3.2a; p.11 J 2.1; p.20 N 3.2a; p.32 P 2.2b; p.41		D 2.1; p.9 J 2.1; p.20 J 3.2a; p.21 N 3.2a; p.32 P 2.2b; p.41 P 2.3e; p.41 P 3.1d; p.42		E 2.1; p.15 E 3.2a; p.16 N 3.2a; p.32 P 2.2b; p.41 P 2.3e; p.41 P 3.1c; p.42		A 2.1; p.25 A 3.2a; p.26 P 2.3e; p.41 T 2.1; p.35		A 2.1; p.25	
<b>Phrase et constituants</b>		nc 6; p.52 s 5; p.61		nc 6; p.52 s 5; p.61		nc 6; p.52 s 5; p.61		nc 6; p.52 s 5; p.61		nc 6; p.52 s 5; p.61
à construction particulière		nc 2.2bc; p.47		nc 2.2c; p.47	E 1.1a; p.13 E 1.2a; p.14	m 2.2a; p.67 nc 2.2a; p.47 nc 4.3; p.50		m 2.2a; p.67 s 2.4f; p.58		
formes de phrases		nc 6.2ab; p.52		nc 6.2b; p.52	E 1.1a; p.13 E 1.2a; p.14	m 2.2b; p.67 nc 2.3; p.47 nc 6.2b; p.52		dr 1.3b; p.63 nc 6.2b; p.52	E 1.1a; p.13	dr 1.3b; p.63 nc 6.2b; p.52
modèle phrase P		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61		nc 6.2; p.52 s 5.1; p.61
types de phrases	N 2.2d; p.31	nc 6.2ab; p.52	D 2.3c; p.10 J 1.1c; p.19 N 2.2d; p.31	m 1.2b; p.67	D 2.3c; p.10 J 3.3c; p.21 N 2.2f; p.32	m 1.2b; p.67	N 2.2f; p.32	dr 1.3b; p.63 m 1.1c; p.66	N 2.2f; p.32	dr 1.3b; p.63
<b>Poésie</b>										
langage poétique	P 2.1; p.40 P 2.2b; p.41 P 2.3b; p.41		P 2.1; p.40 P 2.2b; p.41 P 2.3b; p.41		P 2.1; p.40 P 2.2b; p.41 P 2.3b; p.41		P 2.1; p.40 P 2.2b; p.41 P 2.3bc p.41		P 2.1; p.40 P 2.2b; p.41 P 2.3c; p.41	
choix et agencement des mots	P 2.1a; p.40	nc 1.2; p.45 nc 3.1; p.48 nc 3.2; p.48	P 2.1a; p.40 P 2.2b; p.41	nc 1.2; p.45 nc 1.5; p.46 nc 3.1; p.48 nc 3.2; p.48	P 2.1a; p.40 P 2.2b; p.41	nc 1.2; p.45 nc 1.5; p.46 nc 3.1; p.48 nc 3.2; p.48	P 2.1a; p.40 P 2.2b; p.41	nc; p.45	P 2.1a; p.40	nc; p.45
rythme et sonorité	P 2.1ab; p.40		P 2.1ab; p.40		P 2.1b; p.40 P 2.3d; p.41 P 3.1d; p.42		P 2.1b; p.40 P 2.3d; p.41 P 3.1d; p.42		P 2.1b; p.40 P 3.1d; p.42	
structure	P 2.1c; p.40		P 2.1c; p.40		P 2.1c; p.40 P 2.3d; p.41 P 3.1d; p.42		P 2.1c; p.40 P 2.3d; p.41 P 3.1d; p.42		P 2.1c; p.40 P 3.1d; p.42	
univers poétique et pluralité de sens	P 2.2; p.41 P 2.3ab; p.41	nc 1.2b; p.45	P 2.2; p.41 P 2.3ab; p.41 P 3.1c; p.42	nc; p.45	P 2.2; p.41 P 2.3ab; p.41 P 3.1c p.42	m p.66 nc; p.45	P 2.2; p.41 P 2.3ab; p.41	m p.66 nc; p.45	P 2.2; p.41	m p.66 nc; p.45
thème et vision du monde			P 2.2e; p.41 P 2.3e; p.41	nc 1.2b; p.45 nc 3.1; p.48 nc 5; p.51	P 2.2de; p.41 P 2.3e; p.41 P 3.1c; p.42	nc 1.2b; p.45 nc 3.1; p.48 nc 5; p.51	P 2.2de; p.41 P 2.3ce; p.41	nc 3.1; p.48 nc 5; p.51	P 2.2de; p.41 P 2.3; p.41	nc 3.1; p.48 nc 5; p.51
séquences insérées	P 2.1c; p.40		P 2.1c; p.40							

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps



	1 <sup>re</sup> secondaire	2 <sup>e</sup> secondaire	3 <sup>e</sup> secondaire	4 <sup>e</sup> secondaire	5 <sup>e</sup> secondaire					
<b>Point de vue</b> (attitude de l'énonciateur)										
neutre (neutralité)	D 1.2a; p.9	nc 3.1a; p.48	D 1.1ab; p.9 D 1.2a; p.9 D 2.3c; p.10 J 1.1a; p.19 J 1.2a; p.19	nc 3.1a; p.48	D 1.2 a; p.9 D 2.3c; p.10 E 1.1a; p.13 E 1.2a; p.14	dr 1.3b; p.63 dr 2.2a; p.64 m 2.2a; p.68	D 1.2 a; p.9 E 1.1ab; p.13	dr 1.3a; p.63 m 2.2a; p.68	E 1.1a; p.13	dr 1.3a; p.63 nc 5.3; p.52
subjectif (subjectivité)	D 1.2a; p.9 N 2.2a; p.30 P 1.2a; p.39 P 2.1a; p.41	m 2.1c; p.68	D 1.1 a; p.9 D 1.2a; p.9 D 2.3c; p.10 J 1.1a; p.19 J 1.2a; p.19 N 2.2a; p.30 P 1.2a; p.39 P 2.1a; p.41	m 2.1c; p.68	D 1.2 a; p.9 D 2.3c; p.10 E 1.2a; p.14 J 1.2a; p.19 N 2.2a; p.30 P 1.2a; p.39 P 2.1a; p.41	dr 1.3b; p.63 dr 2.2a; p.64 m 2.1; p.68	A 1.1a; p.23 A 1.2a; p.23 E 1.2a; p.14 J 1.1a; p.19 N 2.1h; p.30 P 1.2a; p.39 P 2.1a; p.41 P 2.2ab; p.41 P 2.3c; p.41	dr 1.3ab; p.63 m 2.1; p.67 m 2.2; p.68 m.2.5; p.68	A 1.1a; p.23 A 1.2a; p.23 E 1.1a; p.13 N 2.1h; p.30 P 1.2a; p.39 P 2.1a; p.41 P 2.2ab; p.41 P 2.3c; p.41	dr 1.3ab; p.63 m 2; p.67 nc 5.3; p.52
<b>Ponctuation</b>	D 2.3b; p.10 N 2.2d; p.31	dr 1.2b; p.63 dr 2.2; p.64 nc 4.1c; p.49 nc 4.4ac; p.50	D 2.3b; p.10 J 2.3b; p.20 N 2.2d; p.31	dr 2.2c; p.64 dr 2.3b; p.64 dr 3.2; p.64 dr 4.1b; p.65 nc 1.5a; p.46 nc 4.1a; p.49 nc 4.4abc; p.50 nc 6.2b;	D 2.3bd; p.9 E 2.3b; p.15 J 2.3b; p.20 P 2.1a; p.41	dr 2.2b; p.64 dr 2.3b; p.64 dr 3.2; p.64 dr 4.1bc; p.65 nc 2.3; p.47 nc 4.1ac; p.49 nc 4.4cde; p.50 s 2.4e; p.58	A 2.4bd; p.24 D 2.3 d; p.10 J 2.3b; p.20 P 2.1ab; p.41	dr 1.3b; p.64 dr 4.1bc; p.65	A 2.4 bd; p.24 A 2.5d; p.24 D 2.3d; p.10 P 2.1b; p.41	dr 1.3b; p.63 dr 3.3; p.65 dr 4.1cd; p.65 m 2.5; p.69
<b>Préposition / GPrép</b>										
constructions et fonctions	D 2.3b; p.10 N 2.2a; p.30	s 2.2; p.57	N 2.2a; p.30	nc 4.1ab; p.49 nc 4.2a; p.50 nc 7.3ab; p.53 s 2.4be; p.57	N 2.2a; p.30	nc 4.2c; p.50 nc 7.3ac; p.53 s 2.4ce; p.58		nc 4.1b; p.49 nc 4.2b; p.50 s 2.3a; p.57		nc 4.1b; p.49
identification				nc 4.1b; p.49 nc 7.3a p.53		nc 7.3a; p.53				
<b>Pronom</b>										
fonctions		nc 5.1b; p.51 s 2.1ab; p.56 s 2.4d; p.58		nc 5.1b; p.51 s 2.1ab; p.56 s 2.4be; p.57		nc 5.1b; p.51 s 2.4e; p.58		nc 5.1b; p.51		
ordre des pronoms				nc 4.4b; p.50		s 2.4e; p.58				
pronom personnel		dr 1.1b; p.63 dr 1.2 a; p.63 nc 1.3a; p.46 nc 5.1b; p.51		dr 1.1b; p.63 dr 1.2a; p.63 m 1.1a; p.66 m 1.2a; p.67 nc 5.1b; p.51		dr 1.1b; p.63 dr 1.2 a; p.63 m 1.1a; p.66 m 1.2a; p.67 nc 5.1b; p.51		m 2.1d; p.68 nc 1.3c; p.46 nc 5.1b; p.51		m 2.1d; p.68
pronoms (autres)		nc 5.1b; p.51		nc 5.1b; p.51 s 2.1b; p.56	E 1.1a; p.13 E 1.2a p.14	m 2.1d; p.68 nc 1.3b; nc 5.1b; p.51	A 2.4b; p.24	m 2.1d; p.68 nc 5.1b; p.51	A 2.4b; p.24	
<b>Reprise, voir Cohérence</b>										
<b>Résumé, voir Concision</b>										

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire	2 <sup>e</sup> secondaire	3 <sup>e</sup> secondaire	4 <sup>e</sup> secondaire	5 <sup>e</sup> secondaire					
<b>Situation de communication</b>										
contexte	P 1.3;		D 1.3; p.9 J 1.3; p.19 N 1.3ab; p.29 P 1.3; p.39		D 1.3; p.9 E 1.3; p.14 N 1.3c; p.29 P 1.3b; p.39		A 1.3; p.23 N 1.3ac; p.29 P 1.3a; p.39 T 1.2; p.35		A 1.3b; p.23 A 2.2b; p.23 P 1.3a; p.39	
destinataire	D 1.2b; p.9 D 2.2ab; p.10		D 1.1c; p.9 D 1.2bc; p.9 J 1.1c; p.19 J 1.2b p.19 N1.1b;1.2b P 1.1b p.39	m 1.2; p.67	P 1.2bc; J 1.2b; p.19 N 1.1b; p.29 N 1.2b p.29 P 1.2b; p.39	m 1.2; p.67	A 1.1c; p.23 A 1.2bc; p.23 N 1.1b; p.29 P 1.2b p.39 T 1.1c; p.35 T 2.2b p.35	m 1.2; p.67	A 1.2b; p.23	
énonciateur	D 1.2a; p.9 J 1.1a; p.19 N 1.1a; p.28 N 2.1e; p.30	dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63	D 1.1ab; p.9 D 1.2a; p.9 J 1.1ab; p.19 J 1.2a; p.19 N 1.1a; p.28 N 1.2a; p.29 N 2.1e; p.30 P 1.1a; p.39 P 1.2a; p.39	dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63 m 1.1; p.66	E 1.1ab; p.13 E 1.2ac; p.14 E 1.3c; p.14 J 1.2 a; p.19 N 1.1a; p.28 N 1.2a; p.29 N 2.1bg; P 1.2a; p.39 P 2.2b; p.41	dr 1.1ab; p.62 dr 1.2; p.63 m 1.1; p.66 m 2.1; p.67	A 1.1ab; p.23 A 1.2ac; p.23 D 1.2a; p.9 E1.1ab; p.13 E 1.2ac; p.14 N 2.1cfh; p.29 P 2.2b; p.41 P 2.3c; p.41 T 1.1ab; p.35 T 2.2 b; p.35	dr 1.1ac; p.62 dr 1.3a; p.63 m 1.1; p.66 m 2.1abd; p.67	A 1.1a; p.23 A 1.2a; p.23 E 1.1a; p.13 E 1.2c; p.14 N 2.1dgh; p.30 P 2.2b; p.41 P 2.3c; p.41	dr 1.1c; p.64 dr 1.3a; p.64 m 2.1abd; p.67
intention	D 1.2a; p.9 N 1.1b; p.28 P 1.2a; p.39		D 1.1c; p.9 D 1.2a; p.9 J 1.1c; p.19 J 1.2a; p.19 N 1.1b; p.29 N 1.2a; p.29 P 1.1b; p.39 P 1.2a; p.39		D 1.2a; p.9 E 1.1c; p.13 E 1.2ab; p.13 J 1.2a; p.19 N 1.1b; p.29 N 1.2a; p.29 P 1.2a; p.39		A 1.1c; p.23 A 1.2ab; p.23 D 1.2a; p.9 P 1.2a; p.39 T 1.1c; p.35		A 1.2ab; p.23	
interaction énonciateur/ destinataire	D 1.2c; p.9 D 2.2; p.10		D 1.2c; p.9 D 2.2; p.10 J 1.2b; p.19	m 1.2; p.67	E 1.2c; p.14 J 1.2b; p.19 N 2.1g; p.30 P 2.2b; p.41	m 1.2; p.67	A 1.2c; p.23 P 2.2b; p.41	m 1.2; p.67	N 2.1g; p.30	
<b>Subordonnée (phrase) et subordonnant</b>										
<i>complément de phrase exprimant</i>										
l'hypothèse							A 2.4b; p.24	nc 6.2b; p.52	A 2.4b; p.24	nc 6.2b; p.52
l'opposition							A 2.4b; p.24		A 2.4b; p.24	
le but					E 2.3b; p.15	nc 6.2b;	E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52		nc 6.2b; p.52
la cause			J 2.3b; p.20		E 2.3b; p.15 J 2.3b; p.20	nc 6.2b;	A 2.4d; p.24 E 2.3b; p.15 J 2.3b; p.20		A 2.4d; p.24	
la comparaison					E 2.3bc; p.15 J 2.3b; p.20	nc 6.2b;	A 2.4d; p.24 E 2.3bc; p.15 J 2.3b; p.20	nc 6.2b; p.52	A 2.4d; p.24	
la concession								nc 6.2b; p.52	A 2.5d; p.25	nc 6.2b; p.52

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
la conséquence					E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52	A 2.4d; p.24 E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52	A 2.4d; p.24	
la justification					J 2.3b; p.20		J 2.3b; p.20	nc 6.2b; p.52		nc 6.2b; p.52
le temps	D 2.3b; p.10	nc 6.2b; p.52 s 2.3ab; p.57						s 2.3a; p.57		
<i>complément du nom ou du pronom</i>										
relative	D 2.3b; p.10 N 2.2a; p.30	nc 4.1e; p.50 nc 6.2b; p.52	D 2.3b; p.10 N 2.2a; p.30	nc 4.1e; p.50 nc 6.2b; p.52	N 2.2a; p.30	nc 4.1e; p.50 nc 6.2b; p.52	D 2.3b; p.10 N 2.2a; p.30	nc 4.1e; p.50 nc 6.2b; p.52		nc 4.1e; p.50 nc 6.2b; p.52
<i>complétive</i>										
complément de l'adjectif						nc 4.1f; p.50 nc 6.2b; p.52				
complément du nom										nc 4.1f; p.50 nc 6.2b; p.52
complément du verbe				dr 3.2a; p.64 nc 6.2b; p.52 s 2.4d; p.58		dr 3.1c; p.64 dr 3.2a; p.64 nc 6.2b; p.52 s 2.4de; p.58		dr 3.2a; p.64 s 2.4df; p.58		
<i>corrélatives</i>						nc 6.2b; p.52	A 2.4d; p.24 E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52	A 2.4d; p.24 E 2.3b; p.15	nc 6.2b; p.52
<b>Théâtre</b>										
auteur et metteur en scène							T 1.1ab; p.35			
didascalies; mise en scène							T 2.2a; p.35 T 2.3ab; p.36 T 2.4; p.36 T 3.1b; p.36			
organisation d'un genre							T 2; p.35			
séquence dialogale							T 2.2; p.35	dr 2.2; p.64 dr 2.3c; p.64		
séquences secondaires							T 2.3c; p.36			
thème et vision du monde							N 2.3; p.32 T 2.4; p.36			
univers dramatique et narratif							N 2.2; T 2.3; p.36			
<b>Variétés de langue</b>	P 2.3b; p.41	s 2.3b; p.57	P 2.3b; p.41	m 1.1d; p.66 s 2.3b; p.57	E 1.1a; p.13 E 1.2a; p.14 J 1.2c; p.19 N 2.2b; p.30 N 3.1c; p.32 P 2.3b; p.41	dr 2.4bc; p.64 m 1.1d; p.66 nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48	E 1.1a; p.13 E 1.2a; p.14 J 1.2c; p.19 P 2.2b; p.41 P 2.3b; p.41 T 2.3a; p.36 T 2.4; p.36	dr 1.3b; p.63 dr 5.1; p.65 dr 5.2; p.65 nc 1.2b; p.45 nc 3.1b; p.48	E 1.1a; p.13 J 1.2c; p.19 P 2.2b; p.41	dr 1.3b; p.63
<b>Verbe / GV</b>	D 2.3b; p.10	dr 2.2a; p.64 nc 1.4; p.46	D 2.3b; p.10		E 2.3b; p.15	dr 1.3b; p.64 dr 2.2a; p.64 m 2.1ab; p.67 nc 1.4a; p.46	E 2.3b; p.15	nc 1.4a; p.46		

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps

	1 <sup>re</sup> secondaire		2 <sup>e</sup> secondaire		3 <sup>e</sup> secondaire		4 <sup>e</sup> secondaire		5 <sup>e</sup> secondaire	
auxiliaires		s 2.1b; p.56 s 4.5a; p.61		s 2.1b; p.56 s 4.5ab; p.61		s 2.1b; p.56 s 4.5bc; p.61		m 2.1b; p.63 s 2.1ab; p.56		m 2.1b; p.63 s 2.1b; p.56
caractéristiques et identification		s 2.1a; p.56 s 6.1; p.61		s 2.1a; p.56 s 6.1; p.61		nc 4.1d; p.60		nc 4.1d; p.60		
conjugaison, voir Conjugaison										
constructions du GV; fonctions du GV et des expansions		nc 4.2a; p.50 s 2.1a; p.56 s 2.4abd;p.58 s 6.2;p.61		nc 4.2ab; p.50 s 2.1a; p.56 s 2.4bcde; p.58 s 6.2; p.61	E 2.3b; p.15	nc 4.2c; p.50 s 2.4bcde; p.58 s 6.2; p.61	E 2.3b; p.15	nc 4.2a; p.50 s 2.1a; p.56 s 2.3a; p.57 s 2.4bdf; p.58		
valeurs et aspects		s 3.1ab; p.59 s 3.2ac; p.59		s 3.1ab; p.59 s 3.2ab; p.59		s 3.1b; p.59 s 3.2bc ; p.59		nc 4.1; p.49		m 2.3; p.64 s 3.1c; p.59 s 3.2c; p.59

### Légende

**A** = argumentation; **D** = description; **E** = explication; **J** = justification; **N** = narration; **P** = poésie; **T** = théâtre;  
**dr** = introduire des discours rapportés; **m** = modaliser; **nc** = nommer-caractériser; **s** = situer dans le temps