**Planification annuelle globale** Discipline : **français** (secondaire) Niveau : \_5\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Mode de DiscoursÉtape | Description (PdA, p. 6-11) | Explication(PdA, p. 12-16) | Justification (PdA, p. 17-21) | **Argumentation** (PdA, p. 22-26) | **Narration** (PdA, p. 27-33) | **Poésie** (PdA, p. 37-42) |
| L | É | O | É | O | É | O | **L** | **É** | **O** | **L** | **É** | **O** | **L** | É | **O** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Genre(s) [[1]](#footnote-1) et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : |
| Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Genre(s) et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : |
| Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Genre(s) et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : | Genres et principaux contenus : |
| Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : | Principales ressources de la langue : |

1. S’il y a lieu, ajouter le titre d’une séquence déjà planifiée. [↑](#footnote-ref-1)